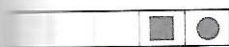


■ Bewegingsspelletjes



59. IN DE MANESCHIJN

traditioneel

het lint als een slang
eelte wordt met het
deelte weer begint.

ankstaven een klok-
vliegtuig.

van het liedje wordt
haamsdeel (bijvoor-

In de ma - ne-schiijn, in de ma - ne-schiijn, klom ik op een trap-je door het
raam - ko - zijk, maar je waagt het niet, maar je waagt het niet.
Zo doet een vo - gel en zo doet een vis. Zo doet een dui - zend - pool die
schoe - nen - poet - ser is, en dat is één, en dat is twee, en dat is
dik - ke dik - ke dik - ke tan - te Kee. En dat is recht, en dat is
krom, en nu draai - en wij het wiel - tje nog eens om, rom - bom!

Het liedje helemaal met handen en armen uitbeelden:
 'In de maneschiijn': een grote, ronde maan in de lucht tekenen;
 'kom ... raamkozijn': met je handen trappen klimmen;
 'maar je waagt het niet': wijsvinger waarschuwend omhoog;
 'zo doet een vogel': met je armen een vliegbeweging maken;
 'en zo doet een vis': met de handen tegen elkaar de slingerende
 zwembeweging van een vis nadoen;
 'zo doet een duizendpoot ... is': één hand is de schoen, de andere
 poetst hem;
 'en dat is één': duim omhoog; 'en dat is twee': wijsvinger erbij;
 'en dat is ... tante Kee': met twee armen laten zien hoe dik ze is;
 'en dat is recht': arm recht naar voren; 'en dat is krom': arm bui-
 gen;
 'en nu draaien ... om': handen om elkaar heen draaien;
 'rom bom': in de handen klappen.

